

Propuesta de actividades para potenciar la autoestima en escolares de sexto grado

Proposal of activities to enhance self-esteem in sixth grade students

Magdelivia Sigas Parra, Lic.
Escuela Pedagógica Antonio Maceo Grajales
<https://orcid.org/0009-0005-7296-0750>
magdelivia.cigas@uo.edu.cu

Palabras claves: autoestima, propuesta de actividades, enseñanza primaria, dimensión cognitiva y reflexiva- reguladora, afectivo-motivacional **Recibido:** 23 de febrero de 2023

Keywords: self-esteem, proposal of activities, primary education, cognitive and reflective-regulatory, affective-motivational dimension **Aceptado:** 28 de abril de 2023

RESUMEN

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a la adquisición y el desarrollo de potencialidades en los educandos, tanto en la dimensión cognitiva, como en la reflexiva-reguladora y afectivo-motivacional. De ahí que, se constituya en un reto para los profesionales de la educación, la investigación y puesta en práctica de nuevas estrategias que favorezcan el desarrollo de la autoestima en estos escolares. En Cuba se reconoce que potenciar la autoestima de los escolares, significa mejorar las posibilidades de éxito de estos en la vida personal y profesional futura. Sin embargo, no se logra en la escuela primaria el nivel deseado, considerándose pertinente plantear como problema científico: ¿Cómo potenciar una autoestima positiva en los escolares de sexto grado? Los resultados ofrecidos se evidencian en una propuesta de actividades para potenciar la autoestima en los escolares de sexto grado de la escuela primaria Juan Sigas Baro, a partir de la unidad de estas actividades en conjunto con la comunidad educativa.

ABSTRACT

Primary Education constitutes one of the fundamental stages in terms of the acquisition and development of potentialities in students, both in the cognitive dimension, as well as in the reflective-regulatory and affective-motivational. Hence, it constitutes a challenge for education professionals, research and implementation of new strategies that favor the development of self-esteem in these schoolchildren. In Cuba it is recognized that enhancing the self-esteem of schoolchildren means improving their chances of success in their future personal and professional life, however the desired level is not achieved in primary school, considering it pertinent to pose as a scientific problem: How promote positive self-esteem in sixth grade students? The results offered are evidenced in a proposal of activities to enhance self-esteem in sixth grade students of the Juan Sigas Baro elementary school, from the unit of these activities in conjunction with the educational community.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación enfrenta un desafío fundamental, determinado por la necesidad de elevar la calidad en el proceso pedagógico, en correspondencia con las exigencias contemporáneas, para lo que resulta esencial la búsqueda de nuevas vías y herramientas para comprender a los escolares y contribuir al desarrollo multifacético y armónico de su personalidad.

Para el logro de este propósito en esta investigación se considera necesario partir del estudio de la autoestima, como un elemento autorregulador de la personalidad que repercute en todas las esferas de la vida del sujeto.

Varios investigadores en Cuba han abordado esta temática, se destacan, en este sentido los resultados de los estudios realizados por Roloff, G. (1982); González, F. y Mitjáns, A. (1991); Rico, P. (1992); Amador, A. (1997); Calviño, M. (1998); Cárdenas, N. (1999); Venet, R. y Marlene, D. (1999); Colunga, S. (2000); Torroella, G. (2001); Rojas, L. (2007), entre otros que abordan la autoestima en niños y adolescentes.

De manera general, estos autores en sus trabajos coinciden en considerar la autoestima como la valoración que tenemos de nosotros mismos, una actitud hacia uno mismo, amor propio o saberse competente e independiente; así como en la importancia de estimular la autoestima para el logro de niveles superiores de aprendizaje, considerando que, al elevarse la autoestima de los educandos, es factible el aumento del aprovechamiento académico.

A pesar, de los apreciables aportes de estos investigadores y del trabajo cotidiano de maestros, profesores, psicólogos y psicopedagogos, las expresiones de una autoestima negativa en los escolares, es una preocupación permanente en las escuelas cubanas.

Lo planteado evidencia la necesidad de continuar investigando acerca de la autoestima, con el objetivo de dar solución a las diferentes problemáticas que en el proceso de formación de la personalidad puedan presentarse e intervenir pedagógicamente.

De ahí que, se constituya en un reto para los profesionales de la educación, la investigación y puesta en práctica de nuevas estrategias que favorezcan el desarrollo de la autoestima en los escolares de la Educación Primaria.

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a la adquisición y el desarrollo de potencialidades en los educandos, tanto en la dimensión cognitiva, como en la reflexiva-reguladora y afectivo-motivacional.

DESARROLLO

Materiales y métodos

Para la realización de esta investigación la población estuvo conformada por 40 escolares del sexto grado de la Escuela Primaria Juan Sigas Baró y como muestra con un criterio intencional, 10 escolares de sexto A que representa el 25%, seleccionados a partir de intercambios realizados con la psicopedagoga y la maestra de sexto grado donde se pudo constatar que en estos pre-adolescentes se aprecian algunos de los rasgos característicos de baja autoestima.

Se aplicó un sistema de métodos y técnicas de investigación para lograr científicidad y objetividad:

Nivel teórico

Análisis - síntesis: se utilizó con el objetivo de sistematizar la información obtenida y sintetizar los elementos esenciales para realizar valoraciones e integración de los resultados obtenidos sobre el proceso pedagógico para favorecer la autoestima.

Inductivo - deductivo: se utilizó durante toda la investigación en relación con la autoestima como parte del desarrollo de las actividades del componente laboral lo que favoreció llegar a conclusiones.

Sistémico-estructural: se utiliza para la elaboración de la investigación en general y la concepción de la propuesta de actividades para potenciar la autoestima en escolares de sexto grado.

Nivel empírico.

Observación: para constatar a través de las visitas a diferentes actividades del proceso pedagógico el trabajo que realizan los docentes para contribuir al desarrollo de la autoestima.

Encuesta a maestros: con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseen acerca de la autoestima y cómo le brinda tratamiento desde el punto pedagógico. Igualmente, para la valoración de la aplicación de la propuesta de actividades.

Inventario de autoestima: con la finalidad de valorar la presencia de características de la autoestima positiva o negativa en los escolares de sexto grado antes y después de la aplicación de la propuesta de actividades.

RESULTADOS

El diseño de las actividades para potenciar la autoestima en escolares de la Educación Primaria tiene como fundamento esencial el enfoque socio histórico cultural de Vigotsky (1985) y sus continuadores, puntualizando en las siguientes ideas:

- Concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que marca la diferencia entre los dos niveles de desarrollo, el actual y el próximo, actuando sobre el desarrollo potencial que es el que conduce y guía el desarrollo. Al tener presente el desarrollo actual se puede potenciar la zona de desarrollo próximo, de forma tal que a partir de actividades se propicie la estimulación de la autoestima.
- Considerar las características de la Situación Social del Desarrollo de los educandos. La cual constituye una combinación especial de los procesos internos del desarrollo y de las condiciones externas que es típica en cada etapa y que condiciona también la dinámica del desarrollo psíquico durante el correspondiente período evolutivo y las nuevas formaciones psicológicas peculiares, que surgen hacia el final de dicho período.

Se aspira a un enriquecimiento actitudinal de los escolares contribuyendo al desarrollo de la autoestima propiciando el desarrollo de una disposición favorable al esfuerzo cognoscitivo, sobre la base de un movimiento del pensar del individual al colectivo.

Desde lo pedagógico un núcleo teórico principal lo constituyen sus principios porque son las tesis fundamentales de la teoría psicopedagógica, sobre la dirección del proceso pedagógico, que devienen normas y procedimientos de acción que determinan la fundamentación pedagógica esencial en el proceso de educación de la personalidad, de ahí que se consideren como pautas esenciales: la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, la unidad de la actividad y la comunicación, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, el carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.

En la propuesta de actividades, se parte de la necesidad de la formación integral de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes para su activa inserción en la sociedad, para lo que resulta primordial entre otros elementos, la estimulación de la autoestima en el proceso pedagógico.

Las actividades propuestas tienen las siguientes características:

- **Carácter desarrollador:** Porque favorece la estimulación de la autoestima en los escolares pre-adolescentes, a partir de acciones que movilizan los recursos personalógicos en función de la apropiación del contenido.
- **Carácter sistémico:** Al tener en cuenta la relación que se establece entre cada una de las actividades propuestas.
- **Carácter dinámico-flexible:** Puede adecuarse a contextos, niveles de enseñanza y grados diferentes, distintas asignaturas, a la diversidad de alumnos y maestros, siempre que se mantenga la esencia que la define.
- **Carácter autoreflexivo:** Al contribuir en el desarrollo del proceso pedagógico a la regulación por parte del escolar de su propia actividad y desarrollo.
- **Carácter comunicativo-participativo:** Parte del carácter eminentemente comunicativo del proceso pedagógico en el cual se manifiesta la relación interactiva entre los sujetos en la que se revelan la cooperación, el intercambio y la armonía de dicha relación.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1.

Título: Las aes de la autoestima.

Objetivo: Reflexionar con los escolares acerca de qué es la autoestima.

ACTIVIDAD 2.

Título: Mi autoestima.

Objetivo: Potenciar en los escolares la reflexión acerca de acerca de los elementos pueden afectar la autoestima.

ACTIVIDAD 3.

Título: El espejo es mi reflejo.

Objetivo: Reflexionar sobre cómo actúan los pre-adolescentes, incidiendo en el conocimiento que tienen de sí mismos.

ACTIVIDAD 4.

Título: El árbol de mi autoestima.

Objetivo: Potenciar en los escolares el conocimiento de las cualidades que poseen.

ACTIVIDAD 5.

Título: El personaje incógnito.

Objetivo: Propiciar el reconocimiento por parte de los escolares de sus logros y dificultades

ACTIVIDAD 6.

Título: Me comparo con...

Método: Conversación.

Objetivo: Favorecer la autoevaluación adecuada de los escolares a partir de la comparación con figuras representativas de la historia, el deporte, la cultura o la educación cubanas.

ACTIVIDAD 7.

Título: Aprender jugando.

Objetivo: Favorecer la autoestima a través del trabajo colectivo, a partir del empleo de contenidos de la asignatura de español.

ACTIVIDAD 8.

Título: El espejo.

Objetivo: Potenciar en los escolares la reflexión acerca de la imagen de sí mismo y su manera de ser críticos y autocríticos.

ACTIVIDAD 9.

Título: Cinco logros.

Objetivo: Potenciar en los escolares la autoevaluación de su comportamiento diario.

ACTIVIDAD 10.

Título: La corbata.

Objetivo: Promover la reflexión acerca del conocimiento de sí mismo y de los demás.

DISCUSIÓN

La Educación Primaria tiene el reto de dirigir el desarrollo de la personalidad de los escolares basados en principios antes señalados, que posibiliten convertir las convicciones personales en normas de conducta, para ello debe conocer las particularidades psicológicas y de las edades en cada etapa de desarrollo del escolar.

La Educación Primaria, es uno de los niveles decisivos en la formación y desarrollo de la personalidad, por ser el primer eslabón por donde el niño debe transitar, para la adquisición no solo de los conocimientos sino además de valores, sentimientos, hábitos y habilidades que de forma planificada se le transmiten.

De ahí que, tiene como fin, contribuir a la formación de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamientos, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Cubana.

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los escolares, en este primer nivel se llevan a cabo transformaciones dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en manifestaciones hacia la Patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza, así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

Es tarea del maestro el reflexionar sobre la necesidad que tiene el escolar de ser escuchado, de ser considerado y valorado sus criterios y opiniones. Es negativa la ayuda anticipada, el razonar o expresarse por él, el interpretar "lo que quiso decir" y no permitir que él mismo se exprese, el creer que no va a ser capaz de enfrentar las diferentes tareas que deben ir aumentando en niveles de complejidad, el no crear situaciones que faciliten el expresarse, intercambiar criterios, acudir a otros para escuchar su parecer u ofrecer el suyo.

En el sexto grado la edad oscila entre los 11 y 12 años, siendo considerado por la Organización Mundial de la Salud, como el inicio de la adolescencia, en Cuba coincidiendo con este criterio, la investigadora cubana Domínguez, L. (2014) considera que en estas edades inicia la adolescencia. En el trabajo asumimos esta periodización que hace comprensible los cambios, físico, biológicos, psicológicos en los adolescentes comprendidos en estas edades.

En estas edades el desarrollo de la personalidad de los adolescentes tiene lugar en una situación social del desarrollo caracterizada por mayores exigencias en cada uno de los diferentes contextos sociales: escolar, familiar, personal, comunitario, sociopolítico.

En esta etapa, ocurren importantes cambios en el desarrollo físico, psicológico y social, los cuales tienen repercusión significativa en la formación de la personalidad y en su realización personal y social. Lo anterior se refleja en lo psicológico al expresar los principales cambios del desarrollo, entre los que se destacan: una mayor estabilidad de los motivos, se consolidan importantes formaciones psicológicas, motivacionales relacionadas con los intereses cognoscitivos. Las aspiraciones se manifiestan hacia la culminación satisfactoria de estudios primarios para su inserción en la Secundaria Básica.

Les inquietan los cambios que experimenta su cuerpo, se encuentran raros, a veces feos, o poco aceptables para el gusto del otro sexo. Sin embargo, en esta etapa el adolescente más que conocimientos o respuestas verbales; necesita la seguridad de que sus emociones sean comprendidas como naturales. De ahí la importancia, de contribuir a que se acepte y se ame tal como es, reconociendo en él sus limitaciones; pero sobre todo sus potencialidades.

Pasan por momentos de cierta inestabilidad afectiva pues experimentan sus sentimientos descubriendo sus contradicciones, sufriendo lo que deja atrás y al mismo tiempo preocupado por lo desconocido que se avecina. En ocasiones expresan temores, no como el miedo infantil sino el temor a la burla, al fracaso y a hacer el ridículo.

La actividad volitiva se consolida en función de sus intereses y aspiraciones, matizada por la autovaloración que regula y orienta su actuación. La reflexión y toma de decisiones como eslabones del acto volitivo comienzan a regular conscientemente la actuación del alumno hacia el logro de nuevas metas. Los cambios en la etapa son trascendentales, ya que el escolar debe realizar importantes esfuerzos volitivos para culminar sus estudios en la escuela primaria y obtener la meta a la cual aspira.

La formación moral tiene en su base diferentes formaciones psicológicas, que desde edades tempranas se van conformando, las que se consolidan y perfeccionan a lo largo del proceso del crecer; dentro de éstas se reconocen: la autovaloración, los intereses, ideales, aspiraciones y concepción del mundo.

La esfera cognitiva instrumental se caracteriza por el desarrollo de los procesos cognoscitivos. El pensamiento se comienza a tornar más abstracto y generalizado, aunque tienen un carácter dicotómico, en el plano teórico – reflexivo, y en lo emocional personal. Se desarrolla la crítica y crece el interés por la explicación causal de los fenómenos, además de, compararlos con testimonios, datos, nuevos criterios; en estas edades delimitan la diferencia entre pensamiento y realidad.

El sistema de comunicación en esta etapa se considera como un periodo crítico del desarrollo, pues se observa la presencia de contradicciones con los adultos. Desarrollan una mayor criticidad en la valoración de estas figuras en comparación con la etapa precedente, tanto en torno con los maestros, así como también con sus padres.

La comunicación con sus padres depende de diferentes factores; de nivel socioeconómico, escolar y cultural de la familia y el estilo de comunicación que se ha desarrollado en la anterior entre los miembros de la familia. La principal causa de este conflicto es la divergencia de opiniones de adultos, la exigencia de los padres en cuestiones de: ser buen alumno, cooperar en las tareas del hogar, ser responsable, disciplinado y el respeto hacia los adultos.

El conflicto con los adultos es más agudo al inicio de la etapa y tiende a disminuir a finales de ella. Su carácter es más o menos agudo porque depende de la capacidad o incapacidad de los adultos, y en particular de los padres para moderar el acto de obediencia.

Particular importancia reviste la concepción de las formas de actividad colectiva, en todo el proceso pedagógico ya que juegan un papel fundamental como elemento mediatizador para el desarrollo individual. Estas formas de trabajo favorecen el desarrollo de habilidades importantes en el educando, como son la toma de decisiones argumentadas, el autocontrol, la autovaloración del proceso y resultado, elemento esencial en el desarrollo del autorreflexión, en la medida que el educando acepte o rechace de forma consciente sus logros y dificultades y que sea capaz de reflexionar sobre su propia actividad.

En general, esta etapa supone una redefinición de roles, expectativas y relación con la autoridad, lo cual implica la adquisición de una identidad propia, en este sentido la autoestima desempeña un rol esencial.

Lo anterior da paso a destacar que uno de los aspectos objeto de análisis por diversos investigadores, es el relacionado con el concepto y valoración que tenemos de nosotros mismos, considerando en tal sentido que toda persona tiene en su interior sentimientos, que según su personalidad puede manifestarlos de diferentes maneras. Muchas veces estas manifestaciones se relacionan con factores físicos, sentimentales y emocionales, los que pueden influir positiva o negativamente en la autoestima de las personas.

Tomando como referente las valoraciones realizadas por el Dr. Gustavo Torroella y recopiladas por las Dras. Lidia Turner Martí y Balbina Pita en su obra *Pedagogía de la ternura*, se analiza que en el mundo existen dos clases de personas: las que tienen un concepto positivo de sí mismas, en las que confianza y competencia son palabras de orden y las que el concepto sobre su persona es deficiente y de poca estimación.

Etimológicamente el término **autoestima** proviene del prefijo griego "auto" que significa: "por sí mismo", "por uno mismo" o "propio"; y la palabra castellana "estima", cuyo significado es: valoración, aprecio, consideración, respeto y cariño; o sea, autoestima como palabra significa: "Afecto por uno mismo".

Desde el punto de vista filosófico, la autoestima o "amor propio" es "la perspectiva individual del querer (ser) y la autoafirmación de lo humano en las relaciones intersubjetivas" tal como lo asevera Savater (1988). Este planteamiento está relacionado con la estima y la consideración que se siente hacia uno mismo, como premisa para apreciar, amar, convivir y aceptar a los demás.

Desde esta perspectiva, la Psicología analiza la **autoestima** como el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, en tal sentido Petrovski (1980) refiere que es la autovaloración generalizada, el grado de aceptación o no aceptación de uno mismo como personalidad.

En Cuba, se destacan, entre los estudiosos de la autoestima Roloff, G. (1982); González, F. y Mitjans, A. (1991); Rico, P. (1992); Amador, A. (1997); Calviño, M. (1998); Cárdenas, N. (1999); Venet, R. y Marlene, D. (1999); Colunga, S. (2000); Torroella, G. (2001); Rojas, L. (2007), reconociéndola como actitud hacia uno mismo, amor propio del hombre, saberse competente e independiente, valoración que se tiene de uno mismo.

De manera general, se considera que algunas de las particularidades de este concepto son:

- Conocimiento de sí.
- Valoración propia sobre la base de la autovaloración.
- Aprecio personal.

Es a partir de los 5-6 años cuando se empieza a formar un concepto de cómo nos ven los adultos más cercanos (padres, profesores), compañeros, amigos, entre otros y las experiencias que vamos adquiriendo.

Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos éxitos y fracasos, ya que una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potencia la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumenta el nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja puede provocar en las personas sentimientos de derrota y fracaso.

Lo expresado con anterioridad lleva a considerar lo relacionado con la clasificación de la autoestima, la cual ha sido abordada por diferentes autores entre los que se destacan, Petrovski (1980), Rubinstein (1975), Bozhovich, L. I. (1976), González, F. (1989) Domínguez, G. L. (2003), Bermúdez, R. y Pérez, L. (2004), que de manera general consideran que el grado de autoestima propio de cada personalidad, es relativamente estable, aunque los éxitos o fracasos prolongados pueden elevarla o disminuirla respectivamente.

La estabilidad en la autoestima, se debe a la influencia que puede tener en ella los éxitos y fracasos que en determinados momentos de la vida del sujeto y en determinadas esferas, el mismo puede experimentar, lo cual se relaciona con la jerarquización de motivos que orientan, inducen y regulan la personalidad de dicho sujeto.

Partiendo de considerar que el nivel de autoestima es responsable de muchos éxitos y fracasos, comprendemos la importancia de un tratamiento adecuado a la misma en el desarrollo del proceso pedagógico.

Es importante significar que una adecuada autoestima vinculada a un concepto positivo de sí mismo potenciará las capacidades en la persona para desarrollar sus habilidades y aumentar su nivel de seguridad personal.

Cuanto más positiva sea nuestra autoestima:

Más preparados estamos para enfrentar las adversidades.

Más posibilidades tenemos para ser creativos en nuestra actividad.

Más oportunidades encontraremos de establecer relaciones enriquecedoras.

Con relación a la clasificación de la autoestima en el presente trabajo se asumen los criterios de Portuondo (2009) y un colectivo de autores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García", que refieren que en las personas puede manifestarse la autoestima de manera positiva o negativa.

Teniendo en cuenta el análisis realizado por los investigadores mencionados anteriormente y las reflexiones de la autora de la presente investigación, algunas características que permitirán identificar una **autoestima positiva** en los sujetos son las siguientes:

- Mostrar aceptación de sí mismo.
- Mostrar confianza en sí mismo.
- Actuar firme en la defensa de su criterio.
- Identificar sus diferencias de los demás y reconocerse como igual en condiciones para resolver una determinada situación.
- Reconocer y apreciar sus cualidades y valores.
- Reconoce y acepta en sí misma una variedad de sentimientos e inclinaciones tanto positivas como negativas.
- Relación adecuada consigo mismo.
- Poseer disposición para la colaboración con el otro sin alterar sus criterios.
- Es capaz de disfrutar de las diversas actividades que realiza en los diferentes contextos de actuación

Por lo que un sujeto identificado con **autoestima negativa** será aquella persona que se caracterice por:

- Mostrar inconformidad o rechazo por sí mismo.
- Mostrar desconfianza en sí mismo, pueden dudar de sus capacidades.
- Actuar inconstante en la defensa de su criterio.
- Identificar sus diferencias de los demás y reconocerse como inferior en condiciones para resolver una determinada situación.
- No reconocer y apreciar sus cualidades, valores, sentimientos ya sean positivos o negativos.
- Relación inadecuada consigo mismo.
- Poseer indisposición para la colaboración con el otro.
- Tienen dificultades al tomar determinadas decisiones en su vida.

Resulta interesante destacar que una persona con autoestima negativa tiene una idea contradictoria de sí, lo que le puede traer dificultades en la comunicación, hace su actuar incoherente con la forma de percibirse. El sujeto entonces procede tratando de esconder sus verdaderas cualidades ya sean: corporales, cognoscitivas o afectivas, según el área de insatisfacción, por ejemplo, pudiera padecer de soledad y, por tanto, serán personas con un bajo nivel de pretensiones sociales. Este proceder va en detrimento o freno del desarrollo armónico de la personalidad, contrario al objetivo de nuestra educación: la formación de las nuevas generaciones de forma multilateral y armónica, por lo que todo maestro tiene la responsabilidad de ayudar a sus escolares a elevar su autoestima, convirtiéndola en predominantemente positiva.

Otro elemento importante a abordar es el relacionado con la construcción de la autoestima, significando que depende en gran medida, de las relaciones que se establecen entre las personas en los diferentes contextos de actuación, expresando de cierta manera la forma en que hemos sido tratados, aceptados y evaluados por ellos.

La preocupación por construir adecuadamente la autoestima debe ser tarea de todas las agencias y agentes socializadores encargados de propiciar un crecimiento personal en correspondencia con las exigencias de nuestra sociedad socialista.

La autoestima se va formando a lo largo de la vida del ser humano, y en su desarrollo influyen los diferentes contextos en los que las personas se insertan, en tal sentido, la familia, desempeña un papel esencial.

La autoestima es lo que yo pienso y siento sobre mí mismo, no lo que otros piensan o sienten sobre mí. No obstante, lo que otros piensan sobre mí influye en la percepción que voy formando sobre mí mismo, porque la autoestima es una construcción psicológica que depende en su formación inicial de la valoración externa, la aprobación o desaprobación, aceptación o rechazo, protección o abandono, compañía o soledad, afectos o desafectos de los otros. La autoestima no se puede buscar por la vía del engaño, la mayor y mejor autoestima es la merecida la que construimos al poner empeño en lo que se hace y realizarlo cada día mejor, al ser cooperativos con los demás, ser buen compañero, luchar cada día contra los propios defectos.

La verdadera autoestima se alcanza con la satisfacción que produce obtener metas por nosotros mismos. Si los padres y profesores promueven en sus hijos y escolares, desde edades tempranas, el esfuerzo por ser mejores cada día, el desarrollo de virtudes y por lograr la competencia en todas las esferas de la vida la autoestima será adecuada.

Lo anterior expresa la necesidad de favorecer la autoestima, considerando desde este punto de vista la importancia de desarrollar la autoestima de los escolares pre-adolescentes a partir del proceso pedagógico, con el objetivo de elevar las posibilidades de éxito de estos en la vida personal y profesional futura.

CONCLUSIONES

El desarrollo de la investigación y atendiendo a los resultados se evidencia la necesidad existente de continuar fortaleciendo el desarrollo de la autoestima, lo que repercutirá en un mejor tratamiento a las diferencias individuales de los escolares en la Educación Primaria, para contribuir de una manera más eficiente a la formación integral de su personalidad, además de favorecer las posibilidades de éxito de estos en la vida personal y profesional futura. La propuesta de actividades constituye una vía esencial para favorecer la autoestima en los escolares y con ello contar con una herramienta psicopedagógica que estimule cualidades positivas; de ahí la necesidad de buscar formas de actividad y comunicación colectivas que favorezcan la interacción de lo individual y lo colectivo en el proceso pedagógico. A partir de la adecuada estructuración de las actividades, su ejecución y calidad; así como del alto nivel de satisfacción por parte de los escolares y maestros se corrobora su factibilidad al cumplirse el objetivo planteado referido a potenciar la autoestima, presentando a su vez efectos cualitativamente mejores.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acosta, R. (2004). La autoestima en la educación. *Revista Límite*, 11, pp. 82-95.
2. ADDINE FERNANDÉZ, y otros. (2004) *Didáctica teoría y práctica*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana. Cuba.
3. Branden, N. (2001). *Los Seis Pilares de la Autoestima*. Madrid: Editorial Temas de Hoy.
4. Branden, N. (1987). *Cómo mejorar su autoestima*. Versión traducida: 1990. 1.ª Edición en formato electrónico: enero de 2010. Ediciones Paidós Ibérica. ISBN 978- 84-493-2347-8.
5. Bozhovich, L.I. (1976). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. Editorial Pueblo y Educación. Instituto Cubano del Libro. Habana.
6. Bozhovich, L. I. (1991) " Etapas de la formación de la personalidad " en la ontogénesis". En *Antología sobre Psicología Evolutiva y Pedagógica*, Editorial Universidad de Moscú.

7. Cuevas, J. A. (2002) Desarrollo personal y rendimiento escolar en alumnos de educación primaria en el contexto mexicano. Tesis de doctorado, Facultad de Psicología, Universidad de la Habana, Cuba.
8. Fariñas, L. G. (2005) Psicología, educación y sociedad. Editorial Félix Varela, La Habana.
9. Feldman, J. R. (2001). Autoestima ¿Cómo desarrollarla? Madrid: Narcea.
10. Feldman, J. R. (2005). Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos y experiencias creativas. Madrid: Narcea.
11. Garma, A. M. y Elexpuru, I. (1999). El autoconcepto en el aula. Recursos para el profesorado. Barcelona: Edebé.
12. González-Martínez, M.T. (1999). Algo sobre la autoestima. Qué es y cómo se expresa. *Revista Aula*, 11, pp. 217-232.
13. López, Y. (2008). Estrategias y actividades para favorecer la autoestima en los niños de primer ciclo de la escuela primaria. 200.23.113.59/pdf/24720.pdf.
14. MARTÍNEZ, A. (1997). El adolescente cubano. Una aproximación al estudio de la personalidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
15. Mruk, C. (1998). Auto-estima. Investigación teoría y práctica. Bilbao: Descleé de Brouwer, S.A.
16. Naranjo, M. L. (2007). Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo. *Revista INIE*, 2 (7), pp. 1-27
17. Pérez, L; Barrera, L.M; Rodríguez, M.A. y Martínez. N. (2004). Una estrategia en la Educación para el crecimiento humano: experiencias prácticas e investigativas en la formación de profesores. Mesa Redonda presentada en el V Encuentro Latinoamericano de Psicoanalistas y Psicólogos Cubanos, La Habana.
18. , G. (1980) Particularidades del desarrollo de la autovaloración en escolares primarios. *Revista de Ciencias Pedagógicas*, No 2, La Habana, Cuba.
19. Vigostky, L. S. (1981) Obras Completas. La Habana. Ediciones Revolucionarias.
20. Vygotski, L. S. (1987) Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial científico Técnica, La Habana.